

29.10 – FLUXNEUCE

Pintura Acrílica Fluorescente

CONSIDERACIONES: Según resinas acrílicas y pigmentos especiales, la “FLUXNEUCE” permite que las superficies sobre las cuales está aplicada emitan una luminosidad característica cuando están en el oscuro y sobre ellas inciden rayos luminosos (efecto fluorescente).

PROPIEDADES:

- Buen brillo y resistencia.
- Secado rápido.
- Óptima adherencia.
- Colores límpidos y “luminosos”.

CARACTERÍSTICAS:

- **Densidad**..... 0,980 ± 0,10
- **Viscosidad**..... 80 ± 12” Ford IV (20 °C)
- **Color**..... Amarillo, rojo, verde, etc., y otros colores propios
- **Acabado**..... Colorido, poco transparente
- **Secado superficial**..... ± 30 minutos
- **Secado en profundidad**..... 2 horas
- **Intervalo entre camadas**..... 30 a 60 minutos
- **COV (compuestos orgánicos volátiles)** ... ^{a)} Valor límite UE para este producto cat. (A/i) 500 g/l (2010). Este producto contiene en lo máximo 499 g/l COV.

UTILIZACIÓN: Utilizase en la señalización y en el embelesamiento de superficies metálicas, nominadamente en la pintura de bicicletas y sobre placas metálicas de señalización.
Es todavía utilizado en la señalización de columnas, paredes, etc., en el interior de garajes como medio de señalar las zonas y mismo obstáculos.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE: Las superficies metálicas deben estar limpias, secas y libres de oxidado y otros óxidos.
Las superficies en yeso u hormigón deben estar limpias, secas y libres de materiales mal adheridos.

APLICACIÓN: Agitar bien el producto antes de aplicarlo.
La aplicación es hecha con pistola (de preferencia) o con brocha, en 2 o 3 camadas convenientemente diluidas e intercaladas de 30 minutos.
Las “FLUXNEUCE” son aplicadas, obligatoriamente, sobre un fondo blanco, para que la reflexión de los rayos luminosos se pueda verificar y el “efecto fluorescente” observar.
Cuando aplicadas en el exterior y como los pigmentos fluorescentes tienen poca solidez a la luz solar, perdiendo fácilmente el color, es conveniente proteger la pintura con “BARNIZ ACRÍLICO PARA

METALES” para evitar algún tiempo la degradación del color.

- Esquema de pintura de bicicletas:

- 1 Camada “MULTINEUCE – IMPRIMACIÓN ACRÍLICA BLANCA”
- 2 a 3 Camadas “FLUXNEUCE” en el color optado
- 1 Camada “BARNIZ ACRÍLICO PARA METALES”.

- Esquema de señalización sobre yeso:

- 1 Camada “IMPRIMACIÓN PLIOLITE BLANCA”
- 2 a 3 Camadas “FLUXNEUCE” en el color optado.

DILUCIÓN:

El producto es entregue listo a aplicar.

RENDIMIENTO:

Un promedio, y por camada, 8 a 10 m² / litro.

LIMPIEZA DEL MATERIAL:

Con “DILUENTE ACRÍLICO” o “DILUENTE CELULOSO”, inmediatamente a seguir a la aplicación.

PRECAUCIONES:

- Aplicar en locales con buena renovación de aire.
- Cuando aplicado con pistola, utilizar máscara.
- Producto inflamable. En el caso de contacto con la piel o con los ojos, lavar abundantemente con agua.
- Tóxico por inhalación o ingestión.

**ALMACENAMIENTO
Y
EMBALAJE:**

Se deben conservar los embalajes debidamente cerrados, en condiciones ambientales de temperatura y humedad amenas, y gastar el producto por orden cronológica de entrega. Utilizarlo, de preferencia, hasta 1 año después de la fecha de fabricación, pudiendo ser utilizado después de esa fecha, desde que, se verifique una fácil homogenización del producto. Se entrega en embalajes de 1 y 5 litros.

Nota a): el valor de COV anterior se refiere al producto listo para su uso, de conformidad con las características técnicas recomendadas por nosotros. No somos responsables por otras mezclas hechas al producto. Llamamos la atención especial a todos nuestros agentes para la responsabilidad que tienen por no respetar lo que determina la Directiva 2004/42/CE.