

03.01 – BELNEUCE – Pintura Plástica Interior/Exterior

CONSIDERACIONES:



Según dispersión acrílica, esta pintura tiene una gran versatilidad teniendo cualidades de acabado que la hacen indicada para pintar paredes interiores y exteriores, sobre el más variado tipo de soporte, yeso, liso, arenado, etc. Contiene protección fungicida y algicida, y su resistencia a la alcalinidad es buena.

PROPIEDADES:

- Fácil aplicación y buena adherencia.
- Buen rendimiento.
- Buena cobertura.
- Resistente al lavado y fregado húmedo.

CARACTERÍSTICAS:

- **Densidad**.....1.500 ± 0.10
- **Viscosidad**..... 85 - 115 Ku (25 °C)
- **Color**Blanco y otros colores suaves de acuerdo con el catálogo
- **Acabado**.....Mate
- **% Sólidos en volumen**.....34 ± 5%
- **Secado táctil**..... ± 1 Hora
- **Secado en profundidad** ± 24 horas
- **Punto de Inflamación**.....No inflamable
- **Contenido CIT/MIT**.....<15 ppm
- **COV (compuestos orgánicos volátiles) ...** ^{a)} Valor limite UE para este producto cat. (A/a) 30 g/l (2010). Este producto contiene en lo máximo 26 g/l COV.
- **Clasificación “Calidad del aire interior” según la Reglamentación Francesa y la norma EN ISO 16000...** A+ (LQAI.MC.26/18)
- **Clasificación reacción al fuego:** B-s1,d0, según la norma NP EN 13501-1:2007+A1:2009

UTILIZACIÓN:

Destinado para pintar y repintar paredes interiores y exteriores, en los más variados tipos de yeso, permitiendo un acabado mate en una amplia gama de tonos suaves.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE:

La superficie nueva debe estar bien limpia, seca, dura, libre de suciedad, de polvo y de eflorescencias alcalinas o musgos. En repinturas, cepillar bien las paredes de modo a ser eliminados residuos de pintura vieja o a exfoliar. En muros exteriores, esta operación es facilitada con chorro de agua de presión.

AISLAMIENTO DE LA SUPERFICIE:

Una selección cuidadosa de la 1ª camada (aislamiento) ayuda a mejores acabados y a resolver ciertos problemas existentes en el área para pintar.

Recomendamos como aislantes especiales:

- Una camada de “PLIONEUCE IMPRIMACIÓN” - Sin dilución.
- Una camada de “HYDRONEUCE IMPRIMACIÓN” - Sin dilución
- Una camada de “AQUANEUCE – Imprimación Acrílica Acuosa Blanca” - Sin dilución.
- Una camada de “MARSOL – Imprimación Acrílica de Alto Llenado” – Diluida a 10% con agua.
- Una camada de “MULTINEUCE – Imprimación Acrílica Acuosa Multiusos” – Sin dilución.

APLICACIÓN:

Agitar bien antes de aplicarlo.

La aplicación es hecha con pistola, rodillo o brocha, en 2 o 3 capas convenientemente diluidas e intercaladas de 12 a 24 horas.

DILUCIÓN:

Es hecha con agua, aproximadamente, como sigue:

1ª camada..... 10%

Restantes... .. 5 a 10%

RENDIMIENTO:

Variable de acuerdo con el estado de absorción de la superficie. Como una guía indicamos un rendimiento promedio de 10 a 14 m²/litro, y por camada.

LIMPIEZA DEL MATERIAL:

Con agua, inmediatamente después de la aplicación.

PRECAUCIONES:

Este producto no es irritante ni presenta riesgo de causar sensibilización en contacto con la piel.. Aunque no presente riesgos para la salud, es aconsejable mantener fuera del alcance de los niños. Para más información, consultar la **Ficha de Seguridad** del producto es fundamental.

RECOMENDACIONES: No aplicar el producto en los días lluviosos y fríos.

**ALMACENAMIENTO
Y
EMBALAJE:**

Se deben conservar los embalajes debidamente cerrados, en condiciones ambientales de temperatura y humedad amenas, y gastar el producto por orden cronológica de entrega.

Utilizarlo, preferiblemente, hasta 2 años después de la fecha de fabricación, y puede utilizarse después de esa fecha, siempre que, se verifique una fácil homogeneidad del producto.

Se entrega en embalajes de 1, 5 y 15 litros.

Nota a): el valor de COV anterior se refiere al producto listo para su uso, de conformidad con las características técnicas recomendadas por nosotros. No somos responsables por otras mezclas hechas al producto. Llamamos la atención especial a todos nuestros agentes para la responsabilidad que tienen por no respetar lo que determina la Directiva 2004/42/CE.